# Výzva k podávání žádostí o podporu kinematografie - Krátkometrážní hraný film a experimentální film

|  |  |
| --- | --- |
| Evidenční číslo výzvy | 2014-2-6-14 |
| Dotační okruh | 2. výroba českého kinematografického díla |
| Název výzvy | Krátkometrážní hraný film a experimentální films českou finanční účastí od 50% financování celkových výrobních nákladů |
| Cíle podpory a kritéria Rady při hodnocení žádosti1. Rozvoj kvalitní, umělecky a společensky progresivní, žánrově a druhově pestré české kinematografie.
2. Posílení české kinematografie v mezinárodním kontextu.
3. Podpora krátkometrážní a experimentální kinematografie.

Podporované typy projektů1. Krátkometrážní hraný film - krátkometrážním filmem se rozumí audiovizuální dílo kratší než 60 minut.
2. Experimentální film - experimentálním filmem se rozumí audiovizuální dílo, které se svým formálním zpracováním a/nebo obsahem výrazně vymyká standardní kinematografické produkci.
 |
| Lhůta pro podávání žádostí | od 14. května 2014 | do 14. června 2014 |
| Celkový objem podpory této výzvy | 3 000 000 Kč |

## V rozhodnutí o poskytnutí podpory Rada stanoví tyto podmínky

|  |  |
| --- | --- |
| Lhůta pro dokončení projektu | lhůta pro dokončení projektu dle žádosti, u krátkometrážního hraného filmu nejpozději však do 31. 12. 2015u experimentálního filmu nejpozději však do 31. 12. 2017nejpozději do dvou let od vydání rozhodnutí musí žadatel předložit podklady dokládající 70 % financování díla (koprodukční smlouvy, Eurimages atd.) |
| Lhůta pro vyúčtování projektu | nejpozději do 3 měsíců od dokončení projektu |
| Forma podpory | dotace |
| Osobní prezentace projektu | bude umožněna na vyžádání žadatele |
| **Doručení žádosti a všech příloh žádosti** | písemnou formou Jednotlivé přílohy ve formátu .pdf pojmenované názvem projektu, číslem přílohy a názvem přílohy do datové schránky Fondu: ng8unnbnebopoštou/osobně (1 originál) na adresu Státní fond kinematografieVeletržní palácDukelských hrdinů 47170 00 Praha 7 (jednotlivé listy ponechat volné, nesvazovat)a současně nahrát formulář žádosti (bez příloh) do aplikace Fondu na stránkách [www.fondkinematografie.cz](http://www.fondkinematografie.cz).Případné audiovizuální ukázky je vždy nutné doručit na 16 DVD poštou/osobně nebo způsobem umožňujícím dálkový přístup. |
| Číslo účtu | 29720001/0710 (ČNB, Na Příkopě 28, Praha 1)Variabilním symbolem je daňové identifikační číslo žadatele (DIČ), bylo-li žadateli přiděleno; v ostatních případech žadatel uvede při platbě správního poplatku do zprávy pro příjemce své jméno a příjmení nebo název a označení žádosti, při jejímž podání je poplatek hrazen |
| Správní poplatek | 10 000 Kč |
| Kontaktní osoba | Jana Pišvejcová 224 301 284, 702 010 457jana.pisvejcova@fondkinematografie.cz |

## Žádost o podporu kinematografie a povinné přílohy

|  |
| --- |
| 1. Žádost o podporu kinematografie v okruhu výroba českého kinematografického díla (formulář Fondu)
2. Podrobný popis projektu (formulář Fondu)
3. Scénář
4. Režisérská explikace tvůrčího záměru
5. Producentská explikace producentského záměru, realizačních podmínek a distribuční strategie
6. Smlouvy prokazující, že žadatel získal oprávnění k užití již existujících literárních děl, které má dle vymezení projektu v úmyslu pro výrobu kinematografického díla užít (scénář včetně všech preexistentních děl)

Čestné prohlášení o autorství nebo spoluautorství děl, je-li žadatel jakožto fyzická osoba sám jejich autorem nebo spoluautorem1. Profesní životopisy osob, které se mají podílet na tvůrčích činnostech v rámci projektu výroby kinematografického díla (režisér, scenárista, autor hudby, kameraman, autor kostýmních návrhů, architekt apod.)
2. Rozpočet obsahující podrobné vymezení plánovaných nákladů projektu po jednotlivých položkách v rámci přehledně členěných rozpočtových kapitol a pro každou rozpočtovou položku způsob výpočtu (jednotková cena, počet jednotek, celkem) a komentář zdůvodňující výši nákladů (formulář Fondu)
3. Finanční plán obsahující vymezení předpokládaných zdrojů krytí nákladů projektu s označením zdrojů financování pocházejících od zahraničních subjektů účastnících se realizace projektu, a to pro každý zdroj financování ve struktuře: označení zdroje financování, výše finančního plnění, procentní podíl takového plnění na celkových nákladech projektu, forma zajištění zdroje financování (smlouva, rozhodnutí apod.) a stadium jeho závazného zajištění pro realizaci projektu (formulář Fondu)
4. Realizační harmonogram a datum plánovaného ukončení projektu (formulář Fondu)
5. Kopie dokladu prokazujícího zaplacení správního poplatku v podobě odpovídající formě úhrady
6. Údaje pro ověření bezúhonnosti žadatele (formulář Fondu)
7. Prohlášení žadatele o vyloučení osob z řízení o žádosti (formulář Fondu)
8. Kopie smlouvy o vedení bankovního účtu žadatele nebo potvrzení banky o vedení účtu žadatele
9. Prezentace dosavadní činnosti žadatele v oblasti kinematografie a filmového průmyslu
10. Písemná dohoda o plné moci, podává-li žadatel žádost prostřednictvím zmocněnce
 |
| Časový harmonogram posuzování žádostí | podávání žádostí o podporu 14. května 2014 – 14. června 2014vypracování expertního posudku do 31. srpna 2014jednání Rady a vydání Rozhodnutí do 11. září 2014 |